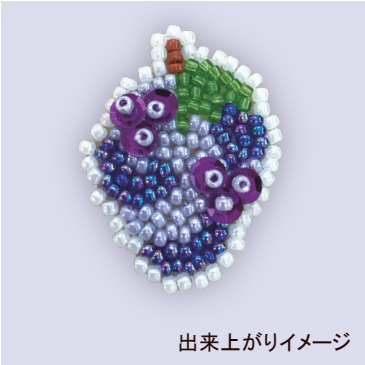
手づくりレシピ

フルーツ刺繍ブローチ ぶどう



出来上がり寸法：約 4.5 cm × 約 3.5 cm
※出来上がりには個人差がございます。

TOHO BEADS®

【材料】

- □ 丸大ビーズ No.46L（茶）
- □ 丸大ビーズ No.7（緑）
- □ 丸大ビーズ No.922（うす紫）
- □ 丸大ビーズ No.87（青）
- □ 丸大ビーズ No.141（白）
- □ スパングル亀甲6mm（紫）

【その他必要なもの】

- □ ビーズ刺しゅうアソートセット
  セット内容
  - ・ブローチ金具
  - ・ビーズ針
  - ・糸
  - ・フェルト
  - ・合皮
- □ 接着剤
- □ チャコペン

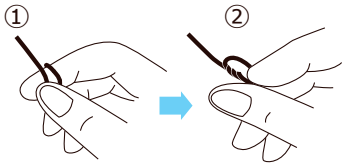
ビーズ・パーツの購入はこちらから！

公式ビーズマーケット　楽天 ビーズマーケット

糸端処理のポイント

POINT①

玉結びの仕方



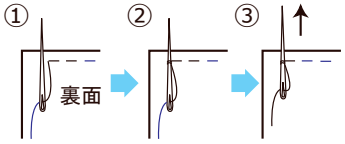
刺し始め

糸端を 2 本まとめて持ち、人差し指に 1 回巻く。

親指と人差し指をずらし、糸を擦り合わせる。 擦り合わせたところを中指と親指で押さえ、糸を強く引き、かたく結ぶ。

POINT④

玉留めの仕方



刺し終わり

糸の出ている根本に針をあて親指と一差し指でフェルトをはさむようにして押さえる。

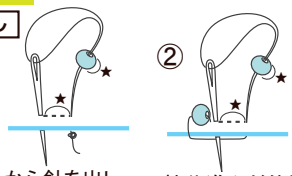
針先に 2 回くらい糸を巻く。

親指で押さえて針を抜く。 糸端を少し、 残してハサミで切る。

縫い方のポイント

POINT②

1 粒刺し



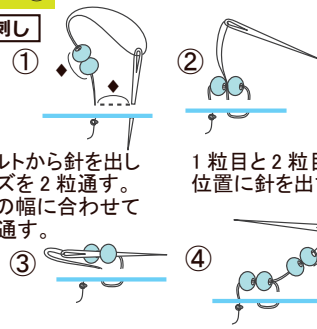
1 粒刺し

フェルトから針を出し、ビーズを 1 粒通す。1 粒の幅に合わせて針を通す。

1 粒分進んだ位置から針を出し、ビーズを 1 粒通す。 1 粒の幅に合わせて針を通す。

POINT③

連続刺し



連続刺し

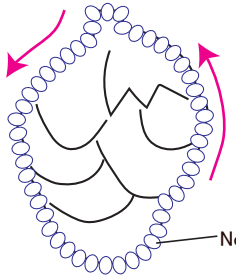
フェルトから針を出しビーズを 2 粒通す。2 粒の幅に合わせて針を通す。

1 粒目と 2 粒目の間の位置に針を出す。

2 粒目だけに針を通す。

さらに 2 粒通す。①～③をくり返す。

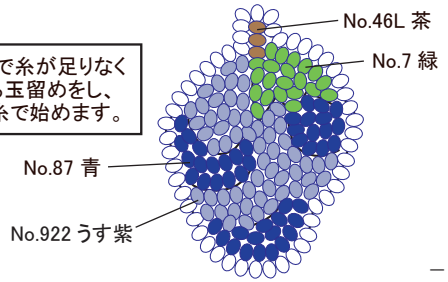
①70cm に切った糸を2本取りにし、玉結びをする。POINT① 型紙をフェルトに描き写しライン上を丸大ビーズ No.141 白を使い連続刺しで1周する。POINT③ 2粒入れにくい場合は1粒刺しにする。POINT②



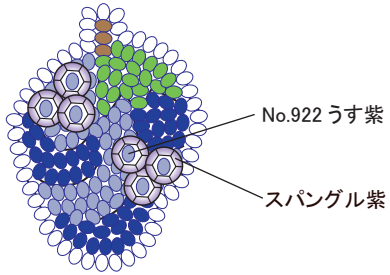
※針を刺す位置や糸の引き加減の違いで出来上がりには個人差がございます。

②図のように No.46L 茶と No.7 緑を 1 粒刺しか連続刺しで刺す。 同じように No922 うす紫、 No87 青を刺す。

※途中で糸が足りなくなったら玉留めをし、新しい糸で始めます。



③図のようにスパングルをビーズの上に刺す。刺し終わったらフェルト裏に玉留めをする。POINT⑥



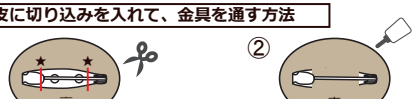
金具の付け方のポイント

POINT⑤

合皮に糸で縫い付ける方法

ブローチ金具の穴を利用し糸で合皮に縫い付ける。

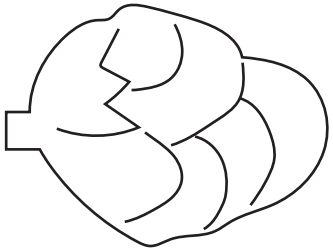
合皮に切り込みを入れて、金具を通す方法



ブローチ金具を合皮裏面に置き★の角に印を書いて、赤線部分に切り込みを 2 カ所いれる。

針を外して、合皮裏面から金具の両端を表面に覗かせ、裏面と金具を貼り付ける。

［型紙］実物大

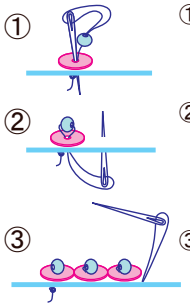


きりとり

・切り離して型紙として使えます。

きりとり

POINT⑥ スパングルのビーズ留め



①フェルトから針を出し、スパングル 1 枚とビーズ 1 粒を通し、 スパングルの穴に戻しながら針を通す。

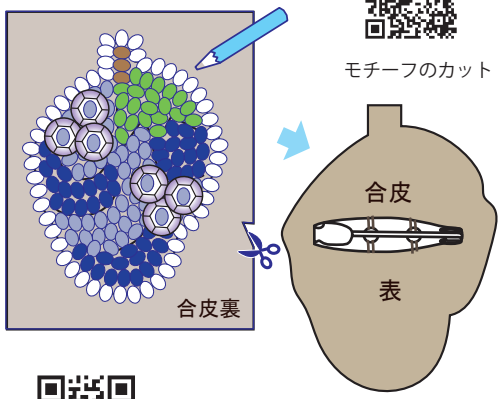
②糸がゆるまないようにしっかりと引き、スパングルの約半径進んだ位置から針を出す。

③ ①～②をくり返す。

スパングル

④裏面の糸を切らないように注意しながら外側のビーズに沿ってフェルトを切る。 合皮裏に刺繍したものをのせ、なぞって合皮を切る。
ブローチピンを合皮表に縫い付け、 接着剤で貼り合わせる。 POINT⑤

モチーフのカット



トーホー株式会社
http://www.toho-beads.co.jp/

この作品・説明書を無断で複製、複写することを固く禁じます。