

手づくりレシピ

お花刺しゅうブローチ あじさい



出来上がリイメージ

出来上がり寸法：約 4.3 cm × 約 3 cm

※出来上がりには個人差がございます。

TOHO BEADS
Connecting people

【材料】

- ☐ 丸大ビーズ No.87 (オーロラ青)
- ☐ 丸大ビーズ No.48 (青)
- ☐ 丸大ビーズ No.43 (水色)
- ☐ 丸大ビーズ No.168 (青透明)
- ☐ 丸大ビーズ No.163 (水色透明)
- ☐ 丸小ビーズ No.7 (緑)
- ☐ 丸小ビーズ No.22 (ゴールド)
- ☐ 丸小ビーズ No.41 (白)

【その他必要なもの】

- ☐ ビーズ刺しゅうアソートセット
- セット内容
 - ・ブローチ金具・ビーズ針・糸
 - ・フェルト・合皮
- ☐ 接着剤
- ☐ チャコペン

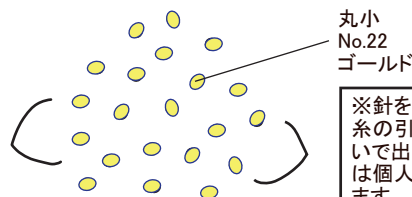
①70cm に切った糸を2本取りにし、玉結びをする。

POINT① 型紙をフェルトに描き写す。

丸小 22 ゴールドを点部分に刺す。

POINT②

POINT③



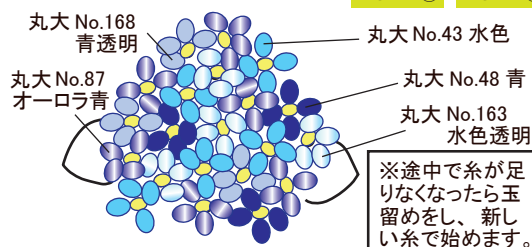
丸小
No.22
ゴールド

※針を刺す位置や
糸の引き加減の違
いで出来上がりに
は個人差がござい
ます。

②丸小 22 ゴールドの周りにお花の形になるように丸大ビーズをランダムに4こずつ刺す。

丸大 48 青、丸大 87 オーロラ青、丸大 43 水色、丸大 168 青透明、丸大 163 水色透明を使い1粒刺しで刺す。

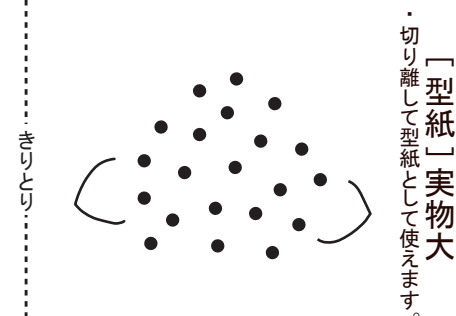
POINT② **POINT③**



丸大 No.168
青透明
丸大 No.87
オーロラ青

丸大 No.43 水色
丸大 No.48 青
丸大 No.163
水色透明

※途中で糸が足り
なくなったら玉
留めをし、新し
い糸で始めます。



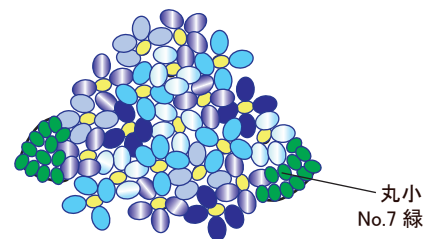
きりとり

きりとり

「型紙」実物大
・切り離して型紙として使えます。

③葉部分に丸小 7 緑を刺す。刺し終わったらフェルト裏に玉留めをする。

POINT② **POINT③** **POINT④**



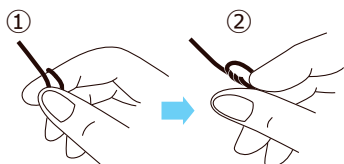
丸小
No.7 緑

- 2 -

糸端処理のポイント

POINT①

玉結びの仕方



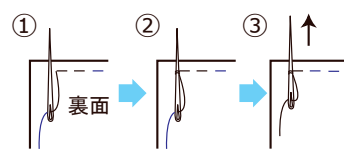
刺し始め

糸端を2本まとめて持ち、人差し指に1回巻く。

親指と人差し指をずらし、糸を擦り合わせる。擦り合わせたところを中指と親指で押さえ、糸を強く引き、かたく結ぶ。

POINT④

玉留めの仕方



刺し終わり

糸の出ている根本に針をあて親指と一差し指でフェルトをはさむように押さえる。

針先に2回くらい糸を巻く。

親指で押さえて針を抜く。糸端を少し、残してハサミで切る。

縫い方のポイント

POINT②

1粒刺し



1粒刺し

フェルトから針を出し、ビーズを1粒通す。1粒の幅に合わせて針を通す。

1粒分進んだ位置から針を出し、ビーズを1粒通す。1粒の幅に合わせて針を通す。

POINT③

連続刺し



連続刺し

フェルトから針を出し、ビーズを2粒通す。2粒の幅に合わせて針を通す。

1粒目と2粒目の間の位置に針を出す。

2粒目だけに針を通す。

さらに2粒通す。①～③をくり返す。

金具の付け方のポイント

POINT⑤

合皮に糸で縫い付ける方法

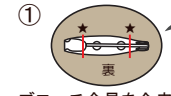


ブローチ金具を合皮裏面に置き★の角に印を書いて、赤線部分に切り込みを2カ所入れる。



ブローチ金具の穴を利用し糸で合皮に縫い付ける。

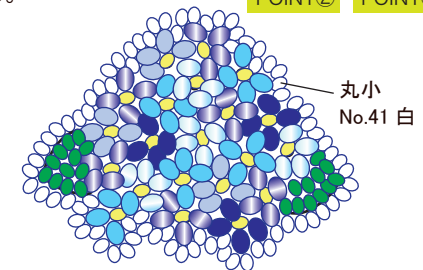
合皮に切り込みを入れて、金具を通す方法



針を外して、合皮裏面に金具の両端を表面に覗かせ、裏面と金具を貼り付ける。

⑤外側部分に丸小 41 白を使い連続刺しで1周する。

POINT② **POINT③**



丸小
No.41 白

⑥合皮裏に刺繍したものをのせ、なぞって合皮を切る。ブローチピンを合皮表に縫い付け、接着剤で貼り合わせる。

POINT⑤



モチーフのカット



トホ株式会社

<http://www.toho-beads.co.jp/>

この作品・説明書を無断で複製、複写することを固く禁じます。

- 1 -

- 3 -