

## 手づくりレシピ

### 天の川イニシャルチャーム



#### 【材料】

- ・アルファベットシリコンモールド
- ・LEDレジン液
- ・ヒートンキャップRSP-404G 1個
- ・マイパレット ブルーRS-408
- ・マイパレット グレープRS-406
- ・マイパレット ブラックRS-413
- ・マイパレット ホホワイトRS-401
- ・星型グリッター-G RS-284
- ・ミックスグリッター-G RS-163
- ・グリッターラメS RS-55
- ・丸カン1個 □ ・ボールチェーン1.2mmG 1本

#### 【必要な道具】

- ・LEDランプ ・エンボスヒーター
- ・ピンセット ・つまようじ
- ・牛乳パック ・シリコンマット
- ・ハサミ ・クラフトバッファースリム
- ・平ヤットコ2本・綿棒

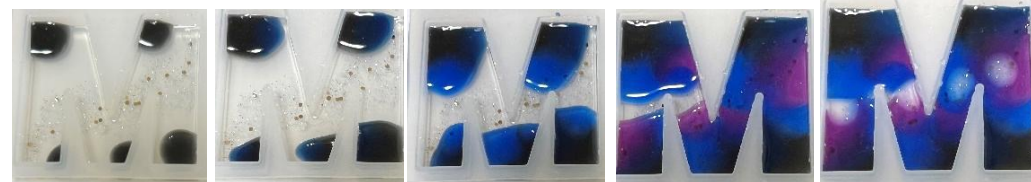
①透明のレジン液をシリコンモールドの厚み約1/4まで流します。モールドの角に気泡が残ることがありますので、つまようじの先で気泡を浮かせてエンボスヒーターで取り除きましょう。グリッターラメシルバーをつまようじの先にとり、天の川の流れを配置します。ラメは塊にならないように細かい粒子を広げます。モールドで硬化後 表からラメの濃い部分をつくりますので、この段階では薄くしておくのが効果的です。細くからだんだん幅を太くして流れに強弱をつけると良いです。※モールドの底が完成の表になります。反転することを意識して配置しましょう。1分硬化します。

②次にシリコンモールドの厚み約1/4レジン液を流し、ミックスグリッターをつまようじの先にとり、①の範囲の中央に流れるように配置します。硬化後に星型グリッターをのせますので、ミックスグリッターは少な目が効果的です。1分硬化します。

③パレット4枚にレジン液を直径約2cmだします。パレットの端にマイパレット ブルー、グレープ、ブラック、ブルーとブラックを1滴ずつだし、つまようじでレジン液と混ぜカラーレジンを作ります。エンボスヒーターで気泡を消します。



④イニシャルモチーフの淵のほうからブラック→ブルー+ブラックMix(深いブルー)→ブルー→グレープをつまようじでランダムに落としていきます。天の川の流れの部分はすき間を残し、透明レジンを落とします。※天の川の部分にカラーレジンが埋まってしまっても透明レジンを落とせば良いです。モールドの厚み約1/4高さになればつまようじで色の境目をなじませエンボスヒーターでさらになじませて、1分硬化します。



⑤パレットでレジン液約3cmとマイパレットホホワイトを混ぜ、エンボスヒーターで気泡を消しシリコンモールドいっぱいまで流しこみ、タイマー2分硬化。シリコンモールドごとひっくり返し裏から2分硬化します。

シリコンモールドから取り出し、バリはクラフトバッファースリムで取り除きます。



⑥表面にグリッターラメシルバーの強い箇所を作ります。つまようじの先で少量レジン液を塗りラメを置き、綿棒で整えて仮硬化。星型グリッターを置くところに薄くレジン液を塗り、つまようじで星型グリッターを配置し仮硬化。イニシャルの暗い箇所に薄くレジン液をのばし、ごく少量のラメでニュアンスをのせ仮硬化します。



⑦裏面全体にくぼみを埋める量の透明レジン液でコーティングをし、フラットなコーティングで塗り残しがないことを確認し、タイマー2分硬化します。表面全体にレジン液でつややかにコーティングをし、気泡や塗り残しがないことを確認し、べたつきが残らないようしっかり硬化します。※鋭角のくぼみ部分はレジン液が流れやすいため、最後に伸ばすと良いです。

⑧ヒートンキャップをつけるところに少量のレジン液をつけ、ヒートンキャップ穴を前向きに置き30秒仮硬化。さらにヒートンキャップの根元に補強のレジン液をつけてタイマー2分硬化します。平ヤットコで丸カンを開閉します。ボールチェーンをつないで完成です。

## 手づくりレシピ

### 天の川イニシャルチャーム



#### 【材料】

- ・アルファベットシリコンモールド
- ・LEDレジン液
- ・ヒートンキャップRSP-404G 1個
- ・マイパレット ブルーRS-408
- ・マイパレット グレープRS-406
- ・マイパレット ブラックRS-413
- ・カラーリングパウダーRS-11ラメホワイト
- ・星型グリッターG RS-284
- ・ミックスグリッターG RS-163
- ・グリッターラメS RS-55
- ・丸カン1個 □ ・ボールチェーン1.2mmG 1本

#### 【必要な道具】

- ・LEDランプ ・エンボスヒーター
- ・ピンセット ・つまようじ
- ・牛乳パック ・シリコンマット
- ・ハサミ ・クラフトバッファースリム
- ・平ヤットコ2本・綿棒

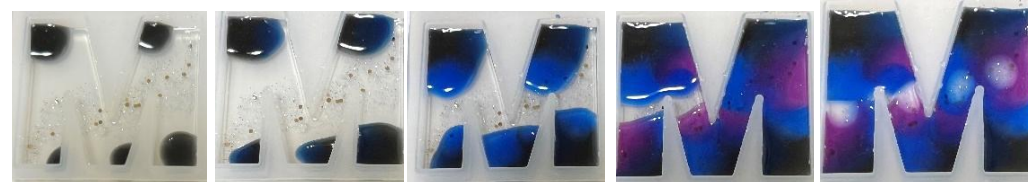
①透明のレジン液をシリコンモールドの厚み約1/4まで流します。モールドの角に気泡が残ることがありますので、つまようじの先で気泡を浮かせてエンボスヒーターで取り除きましょう。グリッターラメシルバーをつまようじの先にとり、天の川の流れを配置します。ラメは塊にならないように細かい粒子を広げます。モールドで硬化後 表からラメの濃い部分をつくりますので、この段階では薄くしておくのが効果的です。細くからだんだん幅を太くして流れに強弱をつけると良いです。※モールドの底が完成の表になります。反転することを意識して配置しましょう。1分硬化します。

②次にシリコンモールドの厚み約1/4レジン液を流し、ミックスグリッターをつまようじの先にとり、①の範囲の中央に流れるように配置します。硬化後に星型グリッターをのせますので、ミックスグリッターは少な目が効果的です。1分硬化します。

③パレット4枚にレジン液を直径約2cmだします。パレットの端にマイパレット ブルー、グレープ、ブラック、ブルーとブラックを1滴ずつだし、つまようじでレジン液と混ぜカラーレジンを作ります。エンボスヒーターで気泡を消します。



④イニシャルモチーフの淵のほうからブラック→ブルー+ブラックMix(深いブルー)→ブルー→グレープをつまようじでランダムに落としていきます。天の川の流れの部分はすき間を残し、透明レジンを落とします。※天の川の部分にカラーレジンが埋まってしまっても透明レジンを落とせば良いです。モールドの厚み約1/4高さになればつまようじで色の境目をなじませエンボスヒーターでさらになじませて、1分硬化します。



⑤パレットでレジン液約3cmとパウダーラメホワイト ミンスプーン約1杯を混ぜ、エンボスヒーターで気泡を消しシリコンモールドいっぱいまで流しこみ、タイマー2分硬化。シリコンモールドごとひっくり返し裏から2分硬化します。シリコンモールドから取り出し、バリはクラフトバッファースリムで取り除きます。



⑥表面にグリッターラメシルバーの強い箇所を作ります。つまようじの先で少量レジン液を塗りラメを置き、綿棒で整えて仮硬化。星型グリッターを置くところに薄くレジン液を塗り、つまようじで星型グリッターを配置し仮硬化します。パレットにレジン液・マイパレットグレープ・パウダーラメホワイトを各少量混ぜ、綿棒につけ余分を落として、イニシャルの暗い箇所にこすり偏光のニュアンスをのせます。



⑦裏面全体にくぼみを埋める量の透明レジン液でコーティングをし、塗り残しがないことを確認し、タイマー2分硬化します。表面全体にレジン液でつややかにコーティングをし、気泡や塗り残しがないことを確認し、べたつきが残らないようしっかり硬化します。※鋭角のくぼみ部分はレジン液が流れやすいため、最後に伸ばすと良いです。

⑧ヒートンキャップをつけるところに少量のレジン液をつけ、ヒートンキャップ穴を前向きに置き30秒仮硬化。さらにヒートンキャップの根元に補強のレジン液をつけてタイマー2分硬化します。平ヤットコで丸カンを開閉します。ボールチェーンをつないで完成です。

無断転載・複製・商用利用・AI学習への利用を禁止します。