

手づくりレシピ

ねこシャカチャーム

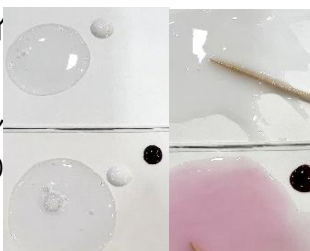
【材料】

- ・シリコンモチーフ空間利用ネコRSSD-336
- ・LEDレジ液 □ ・透明フィルムPPF-267
- ・ヒートキャップRSP-404G 1個
- ・ナスカンキーリングBJ-305G 1本
- ・着色剤ブラックXSR-23
- ・着色剤ターコイズXSR-19
- ・着色剤ホワイトXSR-11
- ・着色剤ピンクルーージュXSR-15
- ・デザインパーツアソートセットRS-416
- ・丸カンBJ-179G2個 □ ・丸カンBJ-178G3個
- ・100円ビーズ蓄光ハート1個
- ・グリッターラメAG RS-54
- ・TピンBJ-200G 3本

【必要な道具】

- ・LEDランプ ・エンボスヒーター ・ピンセット ・つまようじ ・綿棒
- ・シリコンマット ・牛乳パック ・はさみ ・ニッパー ・細字油性ペン
- ・丸ヤットコ ・平ヤットコ2本 ・クラフトバッファー

①パレット2枚に3cm大のレジ液をだし、パレット(a)に着色剤ホワイト1滴、(b)に着色剤ホワイト1滴・ピンクルーージュ1滴をそれぞれ出します。着色剤をつまようじで少量ずつ混ぜ(a)は乳白色の着色レジ液、(b)は乳白色をつくりピンクルーージュを混ぜてピンクの着色レジ液を作ります。エンボスヒーターで気泡を消します。



②シリコンモチーフいっぱいまで(a)(b)の着色レジ液をつまようじでランダムに落とします。シリコンモチーフの角に気泡が付着しますので、つまようじで角をさわりレジ液が行き渡るようにします。(※透明でない場合は気泡が見えず硬化後型から取り出すと気泡が残っている場合がありますのでいつも注意しましょう。)つまようじで軽く混ぜマール模様を作ります。混ぜすぎに注意。表面に気泡があればエンボスヒーターで気泡を消します。LEDライトで2分照射、モチーフごとひっくり返し裏から2分照射し型から取り出します。バリをクラフトバッファースリムで取り除きます。



③ミニパーツ(リボン・魚・星)を作ります。

【リボン】パレット(b)に残ったレジ液にピンクルーージュを足し濃いピンクを作りエンボスヒーターで気泡を消します。リボン型いっぱいまでつまようじで落としつまようじで角までさわり、LEDライトで2分照射、シリコンモチーフごとひっくり返し2分照射。型からパーツを取り出します。

【星】パレットにレジ液約1cmとグリッターラメを混ぜ気泡を消し、星につまようじで落とし同様に複数作ります。

【魚】パレットにレジ液約1cmと着色剤ホワイト・ターコイズを出し着色レジ液を作ります。同様に魚・星を作ります。

④透明フィルムを線が残らないようハサミでカットします。(※白いコピー用紙をフィルムにあてハサミでカットすると線が見やすい。シリコンモチーフ添付のフィルムを型紙としてPPF-267に細字油性ペンで写して使用し型紙として保存すると便利。)②のネコモチーフのふちにつまようじでレジ液を塗ります。(※表にマールが綺麗に見えるよう型から取り出した底の面を背面とし、先にフィルムを貼ります。)フィルムをのせかるくおさえてフィルムが密着したことを確認しLEDライトで1分照射します。



⑤フィルムの上(ネコの背面)に①の着色レジ液でコーティングします。(a)乳白色を全体に伸ばし、(b)ピンクをつまようじでランダムに落としつまようじで軽く混ぜマールを作り2分照射します。



⑥ひっくり返し、④の【星】【魚】のパーツ・デザインパーツアソートセット3分の1を入れる。モチーフのふちにレジ液をうすく塗り、フィルムをのせ軽くおさえてフィルムが密着したことを確認しLEDライトで1分照射しふたをします。



※Point! ※フィルムを貼る際、モチーフのふちが完全にフラットな状態が必須です。フィルムが密着できずすき間があるとコーティングのレジ液が漏れてしまいますので②でシリコンモチーフを取り出した際に高低差のあるバリをクラフトバッファースリムでフラットに整えてください。

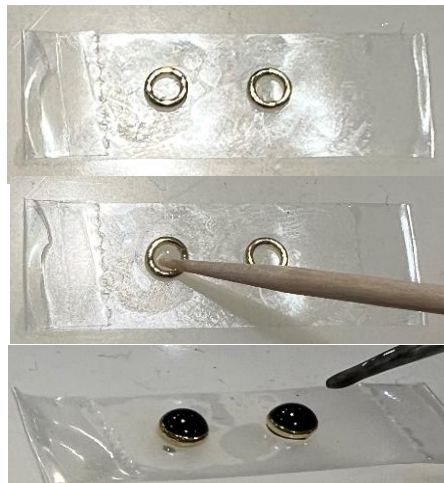


手づくりレシピ

⑦目のパーツを作ります。セロテープ約5cm両端を折り返し持ち手を作る。丸カンを平ヤットコ2本で開閉し丸をしっかり閉じてフラットにし、セロテープにしっかりと貼ります。透明レジンを薄く塗りLEDライトで硬化し底を作ります。

パレットにレジンを1滴出し、同量の着色剤ブラックを混ぜエンボスヒーターで気泡を消します。着色レジンを薄く塗り硬化し、さらに金具部分と全体に着色レジンを塗り1分照射します。

セロテープごとひっくり返し1分照射します。セロテープからはずします。



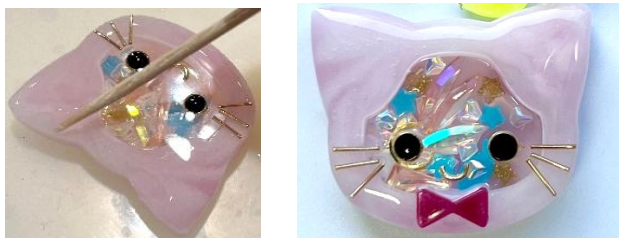
⑧口は丸カンをニッパーで半円にカットします。ヒゲはTピンをニッパーで6mmにカットします。

(※ニッパーでつぶれた箇所は切り取ってカットしなおします。)6本作ります。

⑥のモチーフにレジンを薄くコーティングし目・ヒゲ・口を配置し1分照射します。



⑨さらに目・ヒゲ・口パーツにもレジンをのせ全体をコーティングし、リボンパーツを配置し2分照射します。(※この2回目のコーティングで仕上げです。塗り残しがないことを確認しつややかに仕上げましょう。つまようじで塗りやすい向きにモチーフを回転しながら作業すると、塗りやすく塗り残しがありません。光にかざして丁寧に確認しましょう。)



⑩ヒートンキャップをつけるところに少量のレジンを塗り、ヒートンキャップ穴を前向きに置き30秒仮硬化。(※耳が水平になるよう、マスキングテープで傾きをつける。)

さらにヒートンキャップの根元に補強のレジンを塗って2分硬化します。

平ヤットコ2本で丸カンを開閉し、ヒートンキャップをナスカンキーリングにつなぎます。



⑪蓄光ビーズにTピンを通し、ピンワークします。

※Point!※Tピンがずれないように下から押さえ、ビーズぎりぎりのところで直角に曲げます。平ヤットコで角度をつけて、指で押さえて直角に曲げる。→曲げたところから約7mmでニッパーでカットする。→丸ヤットコを逆手に持ち、ピンの先端をつかんで先端を一度押し下げる。→手首を返しながらピンの先端を根元まできちんと閉じます。

平ヤットコ2本で丸カンを開閉し、ナスカンキーリングにつないで完成です。

